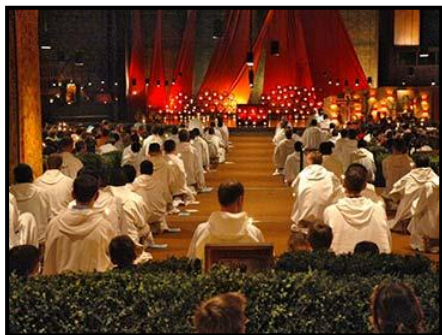


SVĒTCEĻOJUMS UZ TAIZE KLOSTERI FRANCIJĀ

29.07.-12.08.2013

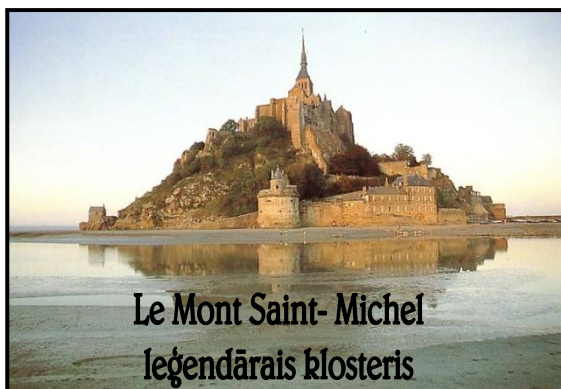
Ceļojumā būs iespēja apskatīt Eiropas krāšņākās vietas.



Taize klostera miers



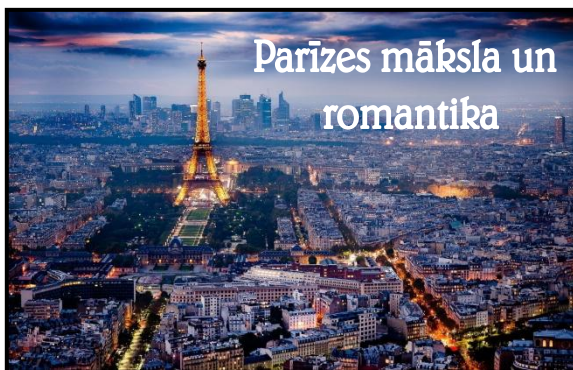
Iespaidīgie Normandijas krasti



Le Mont Saint- Michel
legendārais klosteris



Vācijas kultūras centrs- Ķelne



Parīzes māksla un
romantika

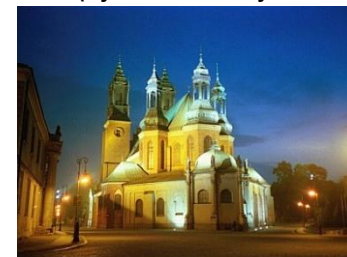
Ruānas arhitektūra



29.07.2013

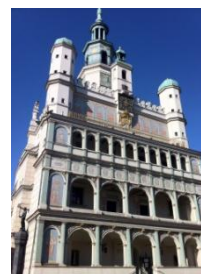
MARŠRUTS: VALMIERA- POZNAŅA (POLIJA)

Poznaņa ir viena no senākajām varenās Polijas pilsētām, viens no Polijas valsts veidošanās centriem. X gadsimta vidū (Pjastu dinastijas laikos), tā bija Polijas valsts galvaspilsēta, vēlāk Lielpolijas galvaspilsēta. Nedaudz par galveno:



Poznaņas **katedrāle** ir celta 968.gadā, tā ir gotikas stilā, bet ar romānikas mākslas relikvijām. Katedrālei ir modernas bronzas ieejas durvis un tajā atrodas pirmo Polijas karaļu kapavietas. Līdz 1945. gadam Poznaņā dzīvoja apmēram 10% vāciešu, kuri pēc Otrā pasaules kara tika padzīti no pilsētas.

Poznaņas **rātsnams** ir celts 16.gs.



ievērojams ar monumentālo fasādi, kas ir trīs stāvu arkādes tipa lodžijas, kas paaugstinātas ar vairākiem torniem bēniņos. Mūsdienās ēkā ir Poznaņas vēstures muzejs, kā arī pirmajā stāvā renesanses tipa apartamenti. Katru dienu pl.12.00 tornī sit pulkstenis un parādās divas metāla kaziņas.

Kaisera pils ir milzīga neo-romānikas stila ēka, kuru projektējis slavenais arhitekts Francis Švehtens no 1905-1910. gadam. Šobrīd pilī ir kultūras centrs, animācijas teātris un daudzas citas kultūras un izglītības institūcijas.



Poznaņā iespējams arī apmeklēt 19.gs. klasiskā stila šedevru- pilsētas **bibliotēku**, kura ir celta pēc Parīzes- Luvras sānu fasādes parauga. Interesanta ar milzīgo grāmatu klāstu un aizraujošām izstādēm.



Polijas pilsēta iepriecina ar savu arhitektūras dažādību. Neaizmirstot mūsdienas- iespēja apskatīt, pilsētas stadionu, kurā pagājušogad norisinājās UEFA EURO 2012™.

30.07.2013

MARŠRUTS: POZNAŅA (POLIJA)- ĶELNE (VĀCIJA)

Ķelne tiek uzskatīta par Reinzemes ekonomisko, kultūras un vēsturisko centru. Jau kopš viduslaikiem pilsēta pastāvēgi ir bijusi reģiona reliģiskais centrs un nozīmīgas krustceles daudzos vēsturiskos notikumos. Pēc iedzīvotāju skaita lielākā pilsēta Ziemeļreinā- Vestfālē, un ceturtā lielākā visā Vācijā un lepojas ar savu „kolsch”, kas ir ne tikai vietējais dialekts, bet arī slavens alus, kas nāk tieši no šejienes. Ķelnē viss notiek pēc reglamenta. Tā ir arī viena no senākajām Vācijas pilsētām, jo dibināta jau Senās Romas laikos.



Ķelne lepojas ar savu iespaidīgo **katedrāli** (Kolner Dom), kas reiz bija pasaules augstākā celtnē, līdz 1884. gadā to pārspēja Vašingtona Monuments. Tomēr dievnams joprojām ir augstākā gotikas celtnē pasaulē un vienlaikus neatņemams pilsētas simbols.

Ķelni no abām pusēm ieskauj **Reinas upe**, kur var nodoties burvīgām vakara pastaigām pa Reinas promenādi. Tāpat arī ir iespēja izbraukt ar kuģīti pa Reinas upi īsākos vai

garākos maršrutos.

Dienā Ķelne ir slavena ar saviem daudzpusīgajiem muzejiem. Klasiskajiem mākslas cienītājiem iespēja aplūkot iespaidīgos **Ludviga** un **Wallraf**



muzejus.

Savukārt gardēžiem ies pie sirds, slavenais, Ķelnes **šokolādes muzejs**.

Protams, vārdos

neapraustāma ir Vācijas slavenā pilsēta, neatliek nekas cits, kā vienīgi to redzēt savām acīm!



31.07.2013

MARŠRUTS: ĶELNE (VĀCIJA)- RUĀNA (FRANCIJA)

Ruāna ir vēsturiskā

Normandijas galvaspilsēta, kas atrodas Francijas ziemeļrietumos. Pilsēta tika celta Sēnas upes lejtecē tik tuvu grīvai, lai pāri upei varētu uzbūvēt tiltu. Jūrniecības un rūpniecības attīstība izveidoja Ruānu par bagātu un neatkarīgu pilsētu. Ruānu, kura bijusi gan ķeltu tirdzniecības centrs, gan romiešu garnizons, gan vikingu kolonija, ļoti daudz gleznojis **Klods Monē**.



Ruāna vislabāk zināma ar faktu, ka šajā pilsētā uz sārta tika sadedzināta **Žanna d'Arka** 1431. gadā. Tie, kas ir ieinteresēti šīs sievietes liktenī, netiks pievilti, jo Eglise Jeanne d'Arc apzīmē šī notikuma vietu. Var arī vēl daudz ko uzzināt par franču varoni, apmeklējot muzeju- **Jeanne d'Arc**. Ja tas vēl nešķitīs pietiekami, var apmeklēt arī Žannas d'Arkas ieslodzījuma vietu pirms nāves soda izpildes.



Populāra un iecienīta vieta pilsētā ir **Cathédrale Notre Dame**. Tā ir celta vairākus gadsimtus un to vēl slavenāku padarīja **Kloda Monē gleznojumu sērija**. Katedrāle, kas bija Ruānas gotu arhibīskapa tronis, tika gandrīz pilnīgi nopostīta Otrā Pasaules kara laikā.



Katedrāle, protams, nav vienīgā vēsturiskā pievilcība

Ruānā, kas ir piedzīvojusi ievērojamus uzlabojumus. **Gros Horloge**, milzīgs viduslaiku pulkstenis ar tikai vienu rādītāju nesēn piedzīvoja veselu deviņu mēnešu restaurāciju.

Pilsēta, kas smagi tika izpostīta Otrā Pasaules kara laikā, ir atdzimusi un kļuvusi par īstu dārgumu.



01.08.2013

MARŠRUTS: RUĀNA- FEKAMPA- ETRETATA- ONFLĒRA (HONFLEUR), (FRANCIJA- NORMANDIJA)

Francijas lepnums ir **Normandijas tilts**, kas savieno Sēnas pretējos krastos esošo Havru un Onflēru. Savulaik tilts tika uzskatīts ne tikai par transporta objektu, bet arī par pievilcīgu laikmetīgās celtniecības mākslas darbu, kuram bija jāpiesaista Normandijai papildu tūristu plūsmas. Darbu pabeigšanas brīdī 1995. gadā tā celtniecības tāmes izmaksas sasniedza 465 miljonus ASV dolāru. Normandijas tilta kopējais garums ir 2141 metrs. Tā 856 metri ir iekārti vantīs. Objekta celtniecības pabeigšanas brīdī tas bija garākais vanšu tilts pasaulē.



Normandijas pilsētiņa **Fekampa** ir ievērojama ar savām daudzajām neo-

gotiskās un neo-renesanses laika celtnēm- villām un baznīcām, kā arī ar to, ka no šejienes cēlies benediktiešu līķieris, kuru, izmantojot dažādus Fekampas ielejas augus, 1510. gadā radījis mūks Bernardo Vinčelli. Mūsdienās ir apskatāmas **benediktiešu klostera** drupas un iespaidīgā **benediktiešu pils**, kas celta 1900.gadā.



Tikpat kultūras pieminekļiem bagāta ir Francijas pilsēta **Etretata**.

Noteikti jāmin slavenās **Etretatas kaļķu klintis**-lēgendārā baltā alabastra klintis ar *Klinšu vārtiem* un *Adatu*.

Lai izklāstītu visas skaistākās Normandijas pilsētas diemžēl nepietiktu vietas, bet noteikti pieminēšu

Onflēru, kuru 19.gs. bija iecienījuši slaveni gleznotāji. Vēsturisko pilsētas centru veido *Vecais doks*, kurā ir augstas, gleznainas sešstāvu mājas kā no bilžu grāmatas.



02.08.2013

MARŠRUTS: NORMANDIJA- LE MONT SAINT- MICHEL- VERSAĻA (FRANCIJA)

Viena no populārākajām vietām Francijā ir **Mont Saint Michel** sala un klosteris Normandijas krastos. Sanmišela mūros slēpjas neliela šarmanta pilsētiņa un abatija, kas kopš viduslaikiem bijusi svētceļnieku galamērķis.

Pirmās ēkas Saint- Michel salā sāktas celt 11.gs., bet pirmais lūgšanu nams tapis pateicoties bīskapam Tombei, ko iedvesmojusi Sv. Mišela parādīšanās. Klosteris salā uzcelts 8.gs. No tālienes sala ar varenajām ēkām izskatās kā kadrs no mākslas filmas. Pirms tam salai bijusi nozīme arī krasta aizsardzībai. Senais salas nosaukums – Monte Tombe.



Agrāk, kad salu ar sauszemi savienoja dabīga zemes strēle, tur nokļūt varēja vienīgi bēguma laikā. Pašreizējā dambja celtniecība ir uzsākta 2009. gadā. Plūdmaiņu līmeņa atšķirības ir 14 m.

Strauji visu nepagūstot izstāstīt, bet vai tas maz ir iespējams! ☺

“Pārlecām” uz Francijas karalisko pilsētu- **Versaļu**. Tā ir viena no skaistākajām karaļu rezidencēm Francijā.

Versaļas pils- tā ir pils, kas vārdu tiešākajā nozīmē ir kā no princešu pasaku grāmatām- spoguļu galerijas, arkas, karaļa un karalienes apartamenti... **Versaļas pils parks** ir īsts mākslas darbs. Versaļas dārzi, ir vieni no pasaules slavenākais un tie tika izveidoti Luija XIV laikā. Dārza izstrādāšanā tika ieguldīts milzīgs darbs. Milzīgā apjoma zeme, kur agrāk bija redzami vien meži, pļavas un purvi, tikai izmainīta tā, lai tur



varētu izkārtot puķu dobes, oranžēriju, strūklakas un kanālu vietas. No dažādiem Francijas reģioniem zeme dārza vajadzībām tolaik tika pārvadāta ķerrās, bet koki ar ratiem, tādējādi dārza tapšanā piedalījās tūkstošiem cilvēku.



03.08.2013

MARŠRUTS: PARĪZE (FRANCIJA)

Šajā pilsētā katrs akmens, katrs stūris ir vēstures elpas apdvests. Staigājot pa Parīzi, tā vien šķiet, ka cilvēki, kuri te kādreiz dzīvojuši - gan slaveni, gan neviena nepazīti - vēlas izstāstīt savu dzīvi, tātad arī šīs brīnišķīgās pilsētas vēsturi.

Pat grūti iedomāties ar ko, lai sāk, ja jāmin tikai galvenais. Diena Parīzē, noteikti, liekas vien traks skrējiens cauri pilsētai. Bet ja Jūs spētu iedomāties- kāds skrējiens!

Eifeļa tornis ir metāla tornis Parīzē, Francijā, kas mūsdienās ir kļuvis par galveno Parīzes simbolu. No tā atklāšanas brīža 1889. gada līdz pat 1930. gadam tā bija pasaules augstākā celtnē. Tornis ir 320 metrus augsts, kas ir aptuveni 81 stāvs. Eifeļa torņa kopējais svars ir 10 100 tonnas. Skaidrā dienā no skatu galerijas var redzēt 72 km tālu, pie apvāršņa saskatot Dievmātes katedrāli Šartā.



Parīzes Dievmātes katedrāle ir ievērojams agrīnās gotiskā arhitektūras paraugs. Celta 1163. gadā karaļa Luija VII valdīšanas laikā.



To pabeidza vairāk kā pēc divsimt gadiem - 1345. gadā, bet arī turpmāk celtnē tika papildināta ar jaunām detaļām un greznojumiem. Fasāžu mākslinieciskajā izveidē liela loma ir skulpturālajam dekoram - statujām, ciļņiem, kas redzami ne vien frīzveida joslā, bet arī portālu timpanonos un starp portāliem. Plastiskajos rotājumos izmantotas ne vien cilvēka auguma formas, bet arī augu un ģeometriskais ornamenti un fantastisku būtnu atveidi. Parīzes Dievmātes katedrālē esot 8000 sēdvietu un 20 000 stāvvietu. Šis Parīzes lielākais dievnams vispilnīgāk atbilst viduslaiku priekšstatam par pasaules modeli.

Luvras muzejs ir visapmeklētākais muzejs pasaulē, vēsturisks piemineklis un viens no darbiem no aizvēstures līdz 19. gadsimta beigām. Muzeja kopējā platība ir 60 600 kvadrātmetri. Luvrā atrodas slavenākā Leonardo da Vinči glezna "Mona Liza", kā arī citi viņa darbi. Tur atrodas arī tādu slaveno gleznotāju darbi kā Rembranta, Pītera



Paula Rubensa un Ticiāna darbi. Muzejs atrodas Luvras pilī, kuru 1190. gadā sāka būvēt Francijas karalis. Luvras kompleksā ietilpst Karusēla dārzs, Napoleona I triumfa arka, pazemes galerijas, stikla piramīdas, Šarla V laika cietoksnis, majestātiskā kolonnu fasāde austrumu daļā, Pižē un

Cour Marly pagalmi ar stikla jumtiem un vēl, un vēl...

Monmartra: 130 metru pakalns ir augstākais punkts Parīzē. Pakalna virsotnē atrodas monumentālā **Svētā Sirds bazilika**.

Ieiet bazilikā var pa slavenajām kāpnēm vai uzbraucot ar funikulieri. Bazilika celta, kā slepens reliģiskais zvērests. Ievērojama ar griestu velni virs altāra, ko grezno milzīga mozaīka ar Kristus tēlu, kapeņu kapela un bronzas durvis. Monmartra vienmēr ir bijusi viena no romantiskākajām Parīzes vietām, jo te dzīvojuši tādi slaveni mākslinieki kā Renuā, Degā, Pikaso un vēl daudzi citi. Ar to, ka atrodas ārpus pilsētas centra, tā veidojas kā skaista, neliela pilsētiņa, kas it kā ir, un it kā nav Parīzē. Bet skats, kas paveras uz pilsētu- neaprakstāms.



Tā varētu turpināt un turpināt, jo Parīzē katrs atradīs kaut ko tieši priekš sevis. Elpu aizraujošā arhitektūra no senās vēstures līdz mūsdienām. Mākslas dažādība no Luvras līdz Marē rajonam, kur atrodas Pablo Pikaso slavenais muzejs,



Karnevalē muzejs, kā arī konjaka un atslēgu muzeji. Marē sastapsiet arī Parīzes operas namu un krāšņo rātsnamu. Savukārt, ja vasara vilina ar savu siltumu un iespaidīgām vakara pastaigām, kas var būt burvīgākas kā Elizejas lauki, kas ir pasauleslavena avēnija Parīzē. Tās garums ir 1910 metri, bet platums - 70 metri. Tā ir plaša ar daudzām kafejnīcām, kinoteātriem un veikaliem, kas piesaista cilvēku pūļus dienu un nakti. Šeit ir iespēja redzēt stilīgu modi un hēdonisku dzīvesveidu, greznību un Elizejas pili.

04.08.-11.08.2013

MARŠRUTS: PARĪZE- TAIZE (FRANCIJA)

No cilvēkiem, kas bijuši Taize klosterī:

- ✚ „Pirmais pārsteigums ierodoties šeit bija tas cik daudz cilvēku šeit atrodas. Es nesapratu: kā viņi vienlaicīgi var paēst? Kā izgulēt?”
- ✚ „Šeit visi ir ticīgi, visi ir tik draudzīgi, tas ir tik dīvaini.”
- ✚ „Taize Tu vari būt Tu pats. Meklēt to ko Tu vēlies. Aprunāties ar cilvēkiem no visas pasaules ar brāļiem, kas šeit dzīvo. Lūgšanas 3 reizes dienā, tik daudz jauniešu ir patiesi pārsteigti, ka viņiem tas viss patīk.”
- ✚ „No marta līdz novembrim katru vasaras nedēļu šeit ierodas tūkstošiem jauniešu no visas pasaules, lai apmestos, šeit, mazā ciematiņā.”
- ✚ „Kad es ierados šeit, es atradu palīdzību, visi ir ļoti izpalīdzīgi.”
- ✚ „Cilvēki parasti atbrauc svētdien un paliek tur vienu nedēļu. Pašā sākumā visi sadalās internacionālās grupās un tad tikai piedzīvojums var sākties!”
- ✚ „Klusums.”
- ✚ „Jaunieši, es domāju, viņi ir tam gatavi, viņi arī meklē un to ko grib. Viņi šeit ir paši un tas ir pats skaistākais.”
- ✚ „Katram tiek iedots kāds mazs darbiņš, tas nav grūts, bet nedēļas laikā jāpilda.”
- ✚ „Kad ierados šeit nedomāju, ka atmosfēra būs tāda, tik atvērta, Tu šeit vari atrast tik daudz sev līdzīgus cilvēkus.”
- ✚ „Katrs šeit meklē kaut ko priekš sevis. Kā vieta uz pasaules, kur vienuviet ir sadraudzība, prieks, atklāsme un pilnīgs miers vienlaicīgi. Man- Paradīze zemes virsū.”
- ✚ „Tik daudz valodas sastopamas un pēkšņi vari attapties kompānijā, kurā ir cilvēki, katrs no sava kontinenta.”
- ✚ „Nekas tāds ar mani nebija noticis, kas notika šajās dienās.”
- ✚ „Es domāju kā tas ir sākt visu no jauna un šeit es atradu atbildi. Mēs varam sākt no nekā, mēs varam- **ticēt.**”



Vārdos viennozīmīgi to nevar aprakstīt. Kā tas ir būt šeit- Taize klosterī, Francijas dienvidos. Dažreiz pat cilvēki man saka: „To sajūtu no manis neviens neizņems, tā ir tik individuāla un dažreiz to gribas atstāt vienīgi sev. Uz papīra uzlikt to noteikti es nespētu.”

Taize klosterī mūsu grupa pavadīs nedēļu no svētdienas vakara līdz svētdienas rītam. Klosterī ir nodrošinātas naktsmītnes un ēdināšana trīs reizes dienā.

Tipiska (darba) diena Taize-

- Rīta lūgšana un brokastis;
- Bībeles stundas dažādās grupās, ko vada kopienas brālis, kam seko diskusijas vai pārdomas klusumā;
- Lūgšana un pusdienas;
- Pēc izvēles- dziesmu mēģinājumi, starptautiskās mazās grupas vai praktiskās nodarbības, brīvais laiks;
- Launags- tēja;
- Tematiskie semināri un vakariņas;
- Vakara lūgšana, kurai seko, vigīlija ar dziedāšanu baznīcā.



Dodoties uz Taize nevienam nav jāsaucas, ka viņš juties lieks vai garlaikots. Katrs sev vienmēr prot atrast nodarbošanos, kā saka- īstajā vietā un laikā. Šīs nodarbes ar ko aizpildīt laiku ir visdažādākās, jau minētā dienas kārtība, kurai iespējams rūpīgi sekot līdzīgi iegūstot jaunus draugus un paziņas no

visas pasaules, būt ar Dievu lūgšanās trīs reizes dienā. Atvēlēt laiku sev, nodoties pilnīgam mieram un klusumam.

Es tiešām novēlu katram atrast savas individuālās sajūtas apmeklējot Taize klosteri, un patiešām- vārdos neapprakstāmas.



11.08.2013

MARŠRUTS: TAIZE (FRANCIJA)- BERLĪNE (VĀCIJA)



Berlīne būtībā ir ļoti jauna pilsēta. Tā sāka strauji attīstīties tikai pēc 1871. gada, kad tā kļuva par Vācu impērijas galvaspilsētu.

Kad kāds piemin Berlīni, protams, pirmais, kas iešaujas prātā ir grandiozie Brandenburgas vārti, kas ir arī bijušie

Berlīnes pilsētas vārti, pārbūvēti 18. gadsimta beigās kā neoklasicisma triumfa arka, pašlaik tas ir viens no pazīstamākajiem Berlīnes un visas Vācijas simboliem. Tie atrodas pilsētas centra rietumos. Netālu no vārtiem atrodas Reihstāga ēka. Brandenburgas vārti tika uzcelti no 1788. līdz 1791. gadam, projekta arhitekts bija Karls Gothards Langāns. Pēc kara sadalītajā Vācijā vārti nebija pieejami un tika izolēti, jo atradās pie Berlīnes mūra. Tāpat Brandenburgas vārti bija attēloti uz Vācijas markām un ir attēloti uz Vācijas eiro monētām.



Potsdamer Platz (Potsdamas laukums), kas atrodas mazliet uz dienvidiem no pilsētas vēsturiskā centra rajona Mitte, tiek poētiski

dēvēts par šolaiku Berlīnes – pēdējo desmit, piecpadsmit gadu laikā par ekonomiski attīstītu metropoli atdzimušās pilsētas – sirdi. Un patiesi, Potsdamas laukuma rajons ir novitāte Berlīnē – prasmīgi izveidota un ar savu vērienu aizraujoša.



Ceļazīmes cena: **310 Ls** (jaunietim līdz 29 gadiem)

330 Ls (no 30 gadiem)(vietu skaits ierobežots)

Ceļazīmes cenā ietilpst:

- ✓ Komfortabls autobuss ceļojuma laikā;
- ✓ Nedēļa Taize (nakšņošana, 3x dienā ēšana)
- ✓ Hostelis Poznaņā- Polijā;
- ✓ 2* Hotelis Ķelnē- Vācijā;
- ✓ Hostelis Ruānā- Francijā;
- ✓ 2* hotelis Ekemovilē;
- ✓ 2* hotelis Parīzē- Francijā;
- ✓ Hostelis Berlīnē- Vācijā;
- ✓ Visās naktsmītnēs iekļautas brokastis;
- ✓ Veselības apdrošināšana;
- ✓ Grupas vadītāja- gida pakalpojumi;
- ✓ Izdales materiāli (t.sk. pilsētas kartes, maršruti, izmaksas);
- ✓ Karstais ūdens pārbraucienā laikā;
- ✓ Rūpīga, pirms ceļojuma, sagatavošanās (tikšanās);

Ceļazīmes cenā neietilpst:

- ✓ Ieejas maksa programmā minētajos apskates objektos (izmaksas tiks laicīgi izdalītas, lai varat aprēķināt personīgo budžetu);
- ✓ Pusdienas un vakariņas, personīgie izdevumi.

Pieteikšanās ceļojumam

Mēneša maksa sākot no februāra/marta līdz jūnijam/jūlijam:

62,- Ls (5 maksājumi- 62,- Ls apmērā (jaunietim))

66,- Ls (5 maksājumi- 66,- Ls apmērā (cilv. no 30 gadiem))

JEB Trīsreizeja maksa martā, maijā, jūlijā-

2 maksājumi: 100,- Ls apmērā un 1 maksājums 110,- Ls apmērā (jaunietim); 2 maksājumi: 100,- Ls apmērā un 1 maksājums 130,- Ls apmērā (cilv. no 30).

Kontakti, pieteikšanās un sīkāka informācija

(nekautrējies jautāt):

Krista Buša (organizators)- telefons: +37129832401(Tele 2);

e-pasta adrese: busakrista@gmail.com;

Ginta Buša (organizators)- telefons: +37129361371(LMT);

e-pasta adrese: ginta-b@inbox.lv;

Arnis Bušs (mācītājs)- telefons: +37129102673(LMT);

e-pasta adrese- arnisbuss@inbox.lv.

Ceļojums tiek organizēts sadarbībā ar Valmieras Sv. Sīmaņa draudzi.